

Yellow Swans - Going Places (Type, 2010)

Scris de Ionut Barbieru
Joi, 28 Octombrie 2010 16:13



Yellow Swans sunt o trupa experimentală de noise formată în 2001 în Portland, Oregon. Au avut labelul lor, JYRK, au scos o gramada de materiale sub nume care începeau cu litera D și se terminau în Yellow Swans: Dead, Detained, Dyad, Decapitation, Drill, Dove, Drowning, Draught, Drift, Doubled Yellow Swans (dacă ai baga de la mine ai avea șanse mari să nimeresc multe) - o glumă anti-branding. Au fost în turnee cu Xiu Xiu și Japanther, au înregistrat split-uri cu Goslings, Warmth, Robedoor, Skaters, iar colaborarea cu Not Not Fun i-a adus în vizorul hipsterilor de la Pitchfork.

Noise e un concept dificil. Deși azi toate sunetele sunt egale pentru că nu se mai raportează la formele clasice, s-au bucurat de popularitate doar cei care au incorporat noise-ul în muzica lor cu lingurița, de la Sonic Youth la My Bloody Valentine, Swans sau Spaceman 3. Japonezii au gustat mai bine free jazz-ul din '70, fapt pentru care Boredoms și Merzbow și-au permis să forteze nota, neglijând partea estetică și au fost puși la limita a ce se poate numi muzică. Yellow Swans au luat o cale de mijloc, adică drone. Drone e copilul neglijat al noise-ului, un fel de Kaspar Hauser, nu știe să scrie, nu iese din casă, nu vorbește, e ghicitoarea deceniului. Sunetul e aerisit, ecsatic, puțin abraziv în *Going Places*. Cea mai la îndemână analogie ar putea fi cu pictura lui Francis Bacon, e la fel de personal și are același sentiment de claustrofobie care pluteste în aer. E "that band who plays those dreadful tunes", ca faimoasa declarație a lui Margaret Thatcher despre Bacon, dacă arunci *Going Places* în urechile cui nu trebuie. Totuși, albumul are structura lui în care calmul te pregătește pentru partile mai aspre. A fost compus după decizia de renunțare la proiect în formula respectivă și lasă indicii ale finalității în titlurile pieselor - *Opt Out*, *Limited Space*, *New Life*, încă și numele albumului. În orice caz, Pete Swanson colaborează acum cu o trupă de noise-rock, *Grey Daturas*, iar Gabriel Mindel Saloman cu o formație de free funk (*cexfuck*), ca să vă faceți o idee despre universurile în care se învârt și de ce sunt în stare.